

# IL PAESE

Un album di figurine

27



# Il progetto

Il progetto **“Il Paese - Un album di figurine”** prende vita nel 2021 dalla volontà di Nadia Neri di raccontare il suo paese - Montecchio (TR) - in un modo nuovo: attraverso un gioco in grado di unire grandi e piccini e con la capacità di alimentare un circuito per creare nuovi progetti artistici in loco, recuperando e mantenendo quel prezioso senso di comunità.

L'idea dell'album di figurine nasce con l'intenzione di rovesciare il paradigma del classico album da riempire con volti più o meno famosi, per celebrare invece le persone davvero importanti, quelle con cui si condividono le gioie e le difficoltà di fare ogni giorno comunità.

Gli aspetti principali del lavoro sono sostanzialmente due: il primo è quello di creare la memoria di un'esperienza attraverso la fotografia, che non rappresenta solo un modo di vedere, ma anche di mostrare una realtà che può vestirsi di diversi significati e valenze. Il secondo aspetto è quello di “passatempo” in cui subentra l'elemento di gioco che unisce diverse generazioni in un progetto unificante.



## IL PAESE

un progetto di NADIA NERI  
con STEFANO FABRIS



La trasversalità del progetto permette all'album di adattarsi a diverse realtà.

Il primo album, **“Il Paese”** è il racconto delle persone a partire dal loro lavoro, elemento fortemente identificativo e caratterizzante. Rappresenta il risultato di un'attività esplorativa che si muove all'interno delle dinamiche e dei rapporti che caratterizzano un paese e mira a raccogliere la testimonianza del presente creando uno scambio e una relazione vera e diretta tra le persone che lo abitano.



## Costruisci la tua COMUNITÀ

ALTIPIANI CIMBRI



Il secondo album, **“Costruisci la tua Comunità”**, commissionato dalla Magnifica Comunità degli Altipiani Cimbri, invece, nasce da una necessità diversa: raccontare le persone che vivono questo territorio vastissimo e frammentato in decine di piccoli centri abitati.

L'album diventa uno strumento con cui rafforzare il senso di unione e di appartenenza ad un'unica comunità, un elemento di superamento dei confini e dei campanilismi per promuovere un'armonia sociale.

Il racconto all'interno dell'album si sviluppa per stagioni, dalla primavera fino all'inverno, ciclico e naturale, su uno sfondo che disegna i tratti tipici dell'Altopiano, attraverso linee leggere e geometriche, colori tenui e familiari: i veri protagonisti degli album sono le persone.





# I valori

Scopo del progetto è **valorizzare le relazioni sociali**, che si creano a partire da tutte quelle reti di **scambio, cooperazione** che si instaurano all'interno di un piccolo centro dove la vita individuale si fonde a quella collettiva. Si è scelto di utilizzare il formato dell'album di figurine perché, come pochi altri mezzi, è in grado di farsi ponte tra le diverse generazioni. Inoltre attraverso il racconto fotografico è possibile creare una memoria storica dal forte valore narrativo, artistico e documentale. Una testimonianza sociale declinabile ogni volta in maniera diversa a seconda della storia che si vuole raccontare.

"Il Paese - Un album di figurine" è un **progetto della comunità per la comunità**, che vuole riportare al centro le persone e la loro partecipazione attiva, sperimentando buone pratiche attraverso l'attuazione di **progetti concreti**, ed **economicamente vantaggiosi, legati alla gestione del territorio**.



COMUNITÀ  
E MEMORIA STORICA

COOPERAZIONE

SCAMBIO  
E CONDIVISIONE

# Lo "staff"



**Nadia Neri**  
Artista e curatrice

Nadia Neri nasce ad Orvieto nel 1993. Laureata all'Accademia di Belle Arti di Firenze, vive tra Montecchio e Firenze, dove porta avanti discipline laboratoriali che manifestano la necessità di mettere in atto uno scambio ed una condivisione concreta tra artista e spazio circostante, in cui il punto focale risulta essere la relazione. Da qui nasce "Il Paese", un progetto pilota che ha come tema la rappresentazione artistica e ludico-creativa della condizione identitaria delle persone nelle comunità.



**Stefano Fabris**  
Fotografo

Stefano Fabris nasce a Padova nel 1982 dove ha vissuto e lavorato fino al 2020, anno in cui, partecipando al progetto Coliving, si trasferisce a Luserna, enclave linguistica cimbra. Si occupa con passione di fotografia dal 2012, cura in prima persona workshop e corsi di fotografia e postproduzione con focus sul ritratto. Per "Il Paese - Un album di figurine" nell'edizione "Costruisci la tua comunità" ha realizzato tutti gli scatti presenti nell'album.



**Scripta sc**  
Progetto grafico  
e impaginazione

Scripta SC si è unita al progetto nel 2023 con l'album "Costruisci la tua comunità". Scripta è una cooperativa trentina che, dal 1994, si occupa di comunicazione e edizioni e proprio grazie a questa sinergia ha saputo interpretare le richieste della Magnifica Comunità degli Altipiani Cimbri riportando nelle scelte grafiche il set di valori che il committente voleva veicolare nella comunità attraverso il progetto.

# Le fasi

## Fase 1 Co-progettazione condivisa

La prima fase riguarda lo studio, l'analisi e la pianificazione del progetto nel suo complesso e prevede una serie di incontri con il committente nei quali vengono definiti i protagonisti, gli scopi e i valori che si vogliono diffondere sulla base del progetto che si vuole realizzare. Verranno pianificate le modalità di realizza-

zione degli scatti fotografici, le tempistiche di produzione dei materiali e tutte le fasi logistiche successive. Al termine di questi incontri verrà consegnata la **Proposta di progetto** comprensiva dell'interpretazione narrativa, dei testi e della proposta grafica e fotografica.

## Fase 2 Realizzazione degli scatti fotografici

La seconda fase è dedicata allo scatto delle fotografie dei partecipanti al progetto e alla successiva organizzazione del materiale fotografico e di postproduzione.

## Fase 3 Impaginazione di tutte le componenti dell'album

La terza fase è dedicata alla mappatura interna e alla realizzazione di tutte le componenti grafiche, secondo le linee guida concordate in fase di co-progettazione.

## Fase 4 Stampa e confezionamento

La quarta fase riguarda la stampa e il confezionamento, in cui poniamo estrema attenzione nel favorire la filiera cortissima e l'utilizzo di materiali green.

# Parliamo di numeri

Il progetto "Il Paese - Un album di figurine" ha un grande **valore di attivazione sociale** e di **memoria storica**.

La flessibilità del formato e la sua capacità di declinarsi alle diverse realtà sono il punto di forza di questo progetto, perché permettono di posizionarlo in molte aree diverse. **Ma non solo.**

Il progetto, infatti, è in grado di generare un ricavo in proporzione alla scala in cui viene realizzato, ricavo che può essere reinvestito nel territorio. Per esempio: per "Il Paese" è stato sold-out dopo soli cinque giorni dall'uscita dall'album. Con il ricavato

sono stati ristampati gli album e le figurine. A conclusione della raccolta è stato istituito un fondo per realizzare nuovi progetti in loco.

Per "Costruisci la tua comunità" la risposta è stata eccellente, sia in termini di partecipazione che di vendita: nella sola Folgaria, nella prime 24 ore di distribuzione, sono state vendute oltre 3.000 figurine. Gli album sono stati subito ristampati e sono state organizzate giornate dedicate allo scambio nelle biblioteche locali.

**Il ricavato è stato reinvestito in progetti didattici nelle scuole locali.**

### Pacchetto FIGUR-INA

300 album

ca 20.000 bustine  
(6 figurine cad.)

coordinamento  
(idea, fotografia, grafica)

PUÒ GENERARE  
UN RICA VO  
FINO A 3 MILA €

### Pacchetto FIGUR-ONE

400 album

ca 30.000 bustine  
(6 figurine cad.)

coordinamento  
(idea, fotografia, grafica)

PUÒ GENERARE  
UN RICA VO  
FINO A 8 MILA €

### Pacchetto FIGUR-ISSIMA

500 album

ca 40.000 bustine  
(6 figurine cad.)

coordinamento  
(idea, fotografia, grafica)

PUÒ GENERARE  
UN RICA VO  
FINO A 12 MILA €

I progetti e i numeri sono indicativi. Verranno poi calcolate le spese e la previsione di ricavo sulla base della richiesta specifica del committente, forniamo questi numeri per dare un orientamento nella scelta.








# Il progetto ti interessa?

 **Scripta sc**

 +39 348 634 6530

 [idea@scriptasc.it](mailto:idea@scriptasc.it)

 [www.scriptasc.it](http://www.scriptasc.it)

